

De zevende nieuwsbrief

Beste clubs en leden,

Dit is inmiddels de zevende Nieuwsbrief, bedoeld om elkaar op de hoogte te stellen van activiteiten die ook voor andere leden interessant kunnen zijn. Te denken valt aan exposities, lezingen e.d. die in het gebied van onze afdeling plaatsvinden.

De Nieuwsbrief wordt verzonden aan de clubsecretarissen **met het verzoek om deze door te sturen naar de leden van hun club**. Ook wordt de Nieuwsbrief gestuurd naar de Persoonlijke Leden binnen onze afdeling.

Heb je nog nieuwtjes? Stuur ze gauw in!

We hebben nog weinig nieuwtjes ontvangen van clubs en leden. Schroom niet om wat van je te laten horen. Ben jij of je club bijvoorbeeld bezig met de voorbereidingen van een expositie, stuur ons dan tijdig de informatie met persbericht en foto of poster naar: secretaris.afd07@fotobond.nl dan kunnen we dit in de volgende Nieuwsbrief opnemen.

Overigens:

Heb je nog een leuk stukje voor De Kijker?

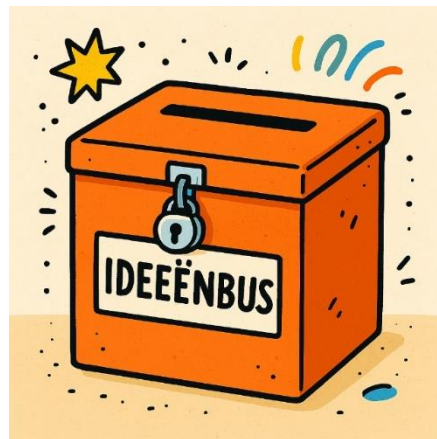
Stuur dat naar de redactie. Zij nemen graag jullie inbreng in het volgende nummer op. De redactie van De Kijker is ook op zoek naar versterking, dus als jij dat zou kunnen zijn, mail dan naar redactie.afd07@fotobond.nl

Het laatste winternummer gemist?

Hierbij nog een keer de link: https://fotobond.nl/documents/1300/DE_KIJKER_winter_2026.pdf

VERZOEK: regelmatig komt het voor dat e-mails aan clubs niet goed terecht komen, vaak doordat er een bestuurswisseling is geweest en er een nieuwe voorzitter en/of secretaris is. Dit kan worden voorkomen als clubbestuurders niet hun privé-mailadres gebruiken, maar voorzitter@..., secretaris@.... etc. De nieuwe bestuurder krijgt dan na de bestuurswisseling toegang tot dit account. Hiermee kunnen we voorkomen dat clubs belangrijke informatie mislopen. Als je op de website van de Fotobond eventuele wijzigingen in email-adres in je profiel aanpast, dan krijgen wij ook de nieuwe gegevens door. NB: Andersom geldt dit niet: als je de nieuwe email-adressen aan ons doorgeeft, komen ze niet in het adresbestand van de landelijke Fotobond terecht.

Bestuur afd 07



Heb je leuke ideeën voor onze afdeling, dan kun je deze mailen naar: [ideeenbus Afd 07](mailto:ideeenbusAfd07)

Wist je dat?

* Ook op zoek naar een leuke lezing voor je club? De Fotobond heeft een uitgebreide lijst met sprekers, zowel van leden als van externe. Kijk maar eens: <https://fotobond.nl/opleiding-inspiratie/lezingen-en-sprekers/> Heeft jouw club een positieve ervaring met een spreker van buiten de fotobond die niet in de lijst staat, dan kun je die daaraan toevoegen.

* Op de website van de Fotobond staat veel informatie, maar soms is het lastig om de weg te vinden op de site. Daarom hebben we een wegwijzer voor de website gemaakt voor clubbesturen en een wegwijzer voor leden. Beide zijn te verkrijgen via de afdelingssecretaris (secretaris.afd07@fotobond.nl).

Aankondiging Algemene Ledenvergadering en Jury presentatie van de Wedstrijd 5 met Samenhang 2026 Afdeling Utrecht-'t Gooi

Beste fotovrienden en -vriendinnen,
Zoals elk jaar houden we in april de Algemene Ledenvergadering van Afdeling Utrecht-'t Gooi, gevolgd door de uitslag en jury presentatie van **Wedstrijd 5 met Samenhang 2026**.
Datum en tijd: 15 april 2026 om 19:30 uur
Locatie: Gebouw De Koppeling, De Clomp 1904, 3704 KS Zeist.

Het programma start met een korte ledenvergadering waarin wij onze nieuwe secretaris, Katinka Mann-Holtrop, officieel aan jullie voorstellen. Katinka heeft zich de afgelopen periode reeds ingezet voor onze afdeling. Verder worden de financiële verantwoording over 2025 en de plannen voor 2026 besproken, gevolgd door het verslag van de kascommissie. De uitnodiging en de agenda met de jaarstukken sturen we 4 weken van tevoren toe.

Vervolgens presenteren onze juryleden de uitslag van Wedstrijd 5 met **Samenhang** (5mS). De resultaten worden toegelicht en voorzien van inspirerend commentaar. Na de succesvolle deelname van diverse clubs aan de DBC in december 2025, kijken wij uit naar deze volgende, grote wedstrijd voor Afdeling 07.

Wij hopen jullie op 15 april te mogen verwelkomen.

Met vriendelijke groet,
Het bestuur van Afdeling Utrecht-'t Gooi

Fotobeoordeling / Jurering

Het geven van een cijfer voor een prestatie is niet altijd even makkelijk. Zeker niet als de prestatie, in ons geval een foto of een serie, zowel technische aspecten kent als artistieke.

Scherpte, horizon en afdruktechniek zijn over het algemeen tamelijk objectief te beoordelen. Iets zeggen over de keuze voor kleur of zwart/wit, uitsnede, standpunt, compositie of zeggingskracht wordt al een stuk lastiger. Laat staan als we er ook nog iets van moeten 'vinden'.

Naast de moeilijkheidsfactor voor het vellen van een goed beargumenteerd oordeel, spelen er bij juryleden en bij fotografen ook subtiele andere gevoelens een rol. Wij zijn van oudsher gewend te denken in cijfers, bij de meesten van ons in de reeks van 1 t/m 10. Daarbij was één criterium belangrijk: voldoende of onvoldoende.

Gaan we dit bij ons zelf na, moeten we erkennen dan niemand het leuk vindt om een onvoldoende te krijgen. Dit gevoel is zelf zo sterk, dat ook beoordelaars en juryleden slechts bij hoge uitzondering een cijfer van 5 of lager geven. Zoiets doe je niet, is hun overtuiging, dat is niet motiverend. Opvallend is dat er ook geen 10-en

worden gegeven. Dat zou immers de absolute perfectie suggereren, terwijl er altijd wel iets op te merken valt.

Per saldo wordt in de praktijk dus gebruikt gemaakt van de 6, 7, 8 of 9. Slechts 4 mogelijkheden.

Bij gebrek aan variatie wordt er dan vaak gewerkt met 'halfjes'. Per saldo is er niets veranderd.

Er is nog een aspect dat vraagtekens zet bij de goede handteerbaarheid van dit systeem. Onvermijdelijk hebben wij allemaal een zeker referentiekader van waaruit we een nieuw voorgelegde foto of serie bekijken en beoordelen. We vergelijken met wat we al kennen. Bij het beoordelen/jureren van een wedstrijd is het juist de bedoeling dat het ingezonden werk *onderling* wordt vergeleken. En dat er gebruikt gemaakt wordt van de scoringsschaal in de volle breedte.

Om aan alle beperkingen die het conventionele systeem ons oplegt tegemoet te komen, gaan wij het met ingang van de komende jurering van de **5mS 2026** anders doen.

★ ★ ★

De jury deelt geen cijfers meer uit, ook geen halve, maar (hele) sterren. Dat klinkt niet heel spannend, maar er zijn aanvullende spelregels.

Ieder jurylid krijgt een aantal sterren dat gelijk is aan het aantal inzendingen. Dit betekent dat ze goed moeten nadenken over hoe ze hun sterren verdelen: bij welke serie geven ze 1, 2, 3 of 4 sterren? Vaak zullen ze hun eerdere keuzes opnieuw moeten bekijken en eventueel aanpassen. Het is dus niet meer zoals voorheen, waar je een cijfer gaf en er daarna niet meer naar omkeek.

We zijn benieuwd hoe dit in de praktijk uitpakt. En of onze achterliggende wens om te komen tot een makkelijker, eerlijker en nog steeds respectvol systeem wordt gerealiseerd.

Christophe Thole
Wedstrijdcommissaris

Bondsfotowedstrijd 2026

De Bondsfotowedstrijd is een jaarlijkse wedstrijd, bedoeld uitsluitend voor fotocclubs aangesloten bij de Fotobond. Persoonlijke leden kunnen hieraan niet deelnemen.

Inmiddels is de inzendtermijn verstreken. De bespreking van de BondsFotoWedstrijd zal plaatsvinden op 14 mei (Hemelvaartsdag) tijdens de "Week van de Fotografie", die van 11 tot en met 18 mei aanstaande in de Lebuinuskkerk te Deventer wordt georganiseerd. Aanvang bespreking: 10.00 uur. Programma volgt.

Adres Lebuinuskkerk : Grote Kerkhof 40, te Deventer.

Parkeren (gratis) kan op het parkeerterrein de Worp, Bolwerksweg, te Deventer, vervolgens met de pont oversteken en een paar minuten lopen naar de kerk.

Foto Individueel 2026

Tussen 15 feb. en 1 april 2026 kan er worden deelgenomen aan de wedstrijd FI 2026 / 1. Er kan worden ingezonden met 2 foto's per lidmaatschapsnummer voor een van de vier genres. De genres zijn evenals het vorige jaar Natuur, De Mens, Creatief en Vrij onderwerp.

Rond september staat de wedstrijd FI 2026 / 2 op de agenda, een wedstrijd voor series. Het thema Storytelling / documentair zal voor deze wedstrijd komen te vervallen, alle typen series zijn welkom.

In het najaar zal er weer een FI dag worden georganiseerd, waarin winnende foto's en series, plus als extra een aantal keuzes van de jury, zullen worden besproken.

Download hier het wedstrijdreglement voor FI 2026 - 1 [reglement Foto Individueel](#)

Coordinator: Rob Gerritsen,
e-mail: fotoindividueel@fotobond.nl

Lezingen

Lezing door Carla Kogelman
Wanneer: 24 maart om 20.00 u
Waar: Rietveldpaviljoen, Zonnehof 8, 3811 ND Amersfoort



Laat je inspireren door de bijzondere blik van Carla Kogelman! Op 24 maart heb je de unieke kans om deze internationaal bekroonde fotografe persoonlijk te ontmoeten in het Rietveldpaviljoen. Haar lezing biedt een exclusief kijkje achter de schermen van haar veelgeprezen zwart-witfotografie en legt de verhalen bloot die schuilgaan achter haar indringende beelden. Carla weet als geen ander het alledaagse om te toveren tot iets ontroerends en herkenbaars. Tijdens deze avond neemt ze je mee in haar creatieve proces, van de eerste ontmoeting tot de totstandkoming van haar krachtige fotoseries. Wil je weten hoe ze het vertrouwen wint van haar onderwerpen, of hoe haar ervaring in het theater haar blik beïnvloedt? Mis dan deze inspirerende avond niet!

Internationaal brak zij door met haar serie *Ich Bin Waldviertel*, waarmee zij in 2014 de eerste prijs behaalde bij World Press Photo in de categorie *Observed Portrait*. Ook werd haar werk bekroond bij de PANL Awards (Gold en tweemaal Silver) en met de SO Award.

De lezing wordt georganiseerd in samenwerking met Fotokring Eemland. Leden hebben gratis toegang. Niet-leden betalen € 7,50. Van harte aanbevolen – we zien u graag op 24 maart in Amersfoort!

U kunt boeken via de website van het Rietveldpaviljoen:
[Lezing Carla Kogelman | 033rietveldpaviljoen](#)

Exposities

Fotoclub 't Gooi exposeert
Wanneer: vanaf woensdag 4 maart
Waar: Medisch Centrum Dudokpark,
Hoge Naarderweg 3, 1217 AB Hilversum
Openingstijden: ma t/m vrij 8:00-17:00 uur



Fotogroep Kromme Rijn exposeert

Wanneer: Fotogroep Kromme Rijn heeft een continue expositie van ca. 40 werken van 15 fotografen in het Gezondheidscentrum /bibliotheek in Cothen. De foto's worden elke 6 maanden vervangen door andere.

Waar: Burgemeester van Beeck Calkoenstraat 27 3945CC Cothen

Bereikbaarheid: De Expositie is via de Willem Alexanderweg en parkeerplaats achter het Dorpshuis C.B. Kentiestraat 2, in Cothen te bereiken.

Openingstijden: zie [bibliotheek Cothen](#). Zaterdag en zondag gesloten.

Koffie en thee verkrijgbaar bij de bibliotheek.



Studiomaterialen zijn op zoek naar ruimte voor gezamenlijk gebruik

Beste Fotovrienden,
Vorig jaar heb ik mijn mooie fotostudio beëindigd. Ik ben op zoek naar een goede bestemming voor diverse studiomaterialen zoals een uitgebreid railsysteem met een aantal bijbehorende pantografen om flitsers/softboxen te monteren. Tevens zijn er diverse aluminium buizen voor een

achtergrondsysteem, mobiele reflectiescherm(en) etc.

Als er een plek in de regio Utrecht-'t Gooi is, waar meer fotografen er plezier van kunnen hebben, stel ik het materiaal graag gratis beschikbaar voor gezamenlijk gebruik.



Verder verkoop ik tegen vriendelijke prijzen o.a. een complete Multiblitz X-10 Studioflitsset met veel lichtvormers – waaronder grote softboxen en diverse studio materialen.

Voor meer informatie zie:

<https://www.fotoapparatuur.nl/Users/Details/2118f69c-2292-4acb-9abc-68977d096f7d?title=willem-van-der-vlies>

Willem van der Vlies

Fotokring Eemland

willemvandervlies@outlook.com

