

Jury Selectiecommissie Foto Nationaal 2020



Carole Meijers



Katharina Pöhlmann



Marwan Magroun



Oege Lam

Oege Lam

Voorzitter van de commissie - zonder stemrecht - is ook de voorzitter van de Fotobond. Sinds 2017 is Oege in deze functie en woont in Overveen.

Carole Meijers

Carole Meijers (1990, NL) is sinds 2013 freelance fotograaf. Ze is werkzaam in de reclame-, portret- en reportagefotografie. Ze heeft voor verscheidene klanten gewerkt zoals Continium Discovery Center, Alfa bier en Gemeente Heerlen. Tevens is ze sinds 2017 docent aan de Fotovakschool in Eindhoven en geeft ze sinds 2018 cursussen en workshops fotografie aan zowel beginners als gevorderden.

In 2016 studeerde Carole cum laude af als Master of Arts in fotografie aan de Luca School of Arts in Genk. In 2017 studeerde ze ook cum laude af als docent beeldende en audiovisuele kunsten aan de PXL Hogeschool in Hasselt. Met haar vrij werk heeft ze diverse keren geëxposeerd in Nederland en België. In maart 2017 werd Carole geselecteerd als één van de beste Nederlandse fotografie-talenten door het New Dutch Photo Talent / GUP magazine. Haar fotoserie over Hypersomnie, 'alsof mijn gezicht op tilt', is gepubliceerd in het boek 'New Photography 2017'.

www.carolemeijersfotografie.nl

Marwan Magroun

Marwan Magroun (1985) is een portret-, reportage- en documentair fotograaf en filmmaker. Hij is gefascineerd en gevormd door de dynamieken van het stadsleven.

Grootstedelijkheid, identiteit en je plek verwerven in de stad zijn voor hem belangrijke thema's. Met behulp van zijn eigen verhaal en dat van zijn naasten geeft hij een inkijk in de levens van mensen in de stad. Magroun werkt regelmatig in opdracht van organisaties uit de kunst- en cultuursector. Onlangs stelde hij als gastcurator een tentoonstelling samen uit de collectie van het Nederlands Fotomuseum. Zijn korte documentaire 'The Life of Fathers' ging op het Internationale Film Festival Rotterdam 2020 in première.

www.marwanmagroun.nl

Katharina Pöhlmann

Katharina Pöhlmann (1969, Erlangen, Duitsland) is fotografe en beeldend kunstenaar. Na haar studie choreografie, performance- en visual-arts aan de Hogeschool voor de Kunsten Amsterdam heeft Katharina zich gespecialiseerd in audiovisuele media. Ze heeft vele jaren gewerkt als docent aan de Hogeschool voor de Kunsten en tevens als camera-operator en Director of Photography voor televisie en film. In 2011 is ze afgestudeerd aan de Foto-academie Amsterdam, werkt sindsdien aan haar eigen fotoprojecten en tevens als jurylid en coach voor fotografen en videomakers. Haar werk wordt internationaal geëxposeerd en is o.a. genomineerd voor de International Fine Art Photography Award Paris, Salon Art Prize London en International Photo Festival Leiden.

www.katharinapohlmann.com

Culemborg, 3 april 2020,

Frans Albers

coördinator Salon Foto Nationaal

e-mail: fotonationaal@fotobond.nl

www.fotobond.nl/fotowedstrijd/foto-nationaal/

tel 0345 712022