

Reglement van de Afdelingscompetities

Mei 2019-Deze versie vervangt alle voorgaande versies

Inleiding

Doel van de Afdelingscompetities is de fotografie kwalitatief en inhoudelijk op een hoger peil te brengen. Per seizoen is er één competitie, verdeeld over 4 rondes, te weten:

1. Vrije ronde en/of discipline
2. Serieronde
3. 2x vrije ronde en/of thema

Onderwerpkeuze

Voor de vrije rondes is de keuze van het onderwerp en de uitvoering (monochroom dan wel kleur) vrij.

Jurering en bespreking

Elke competitieronde bestaat uit een jurering, gevolgd door een bespreking van de ingeleverde foto's. Bespreking vindt plaats ongeveer 14 dagen na de jurering. Zowel de jurering als de bespreking vinden plaats onder begeleiding van de competitiecommissie; de jurering uitsluitend in aanwezigheid van de competitiecommissie, de bespreking gezamenlijk met de deelnemers aan de betreffende competitie.

Expositie van ingezonden werk

Na afloop van de competitie kan, van de ingezonden foto's een expositie worden ingericht.

Op alle competitierondes en de expositie zijn de hierna volgende *Algemene Bepalingen*, alsmede per categorie een aantal *Specifieke Bepalingen* van toepassing.

Algemene Bepalingen

1. De competitie wordt jaarlijks gehouden. Het competitie seizoen loopt van 1 september tot 30 mei. De definitieve data voor inlevering, jurering en bespreking van de ingeleverde werken worden door het Afdelingsbestuur vastgesteld.
2. De competitiecommissie wordt door het Afdelingsbestuur samengesteld.
3. De competitiecommissie verplicht zich de grootst mogelijke zorg te besteden aan het ingezonden werk, doch draagt op generlei wijze verantwoordelijkheid voor schade of verlies.
4. Door deelname aan een Afdelingscompetitie verklaart de inzender de voorwaarden te kennen en hiermede volledig in te stemmen.
5. In alle gevallen, waarin dit reglement niet voorziet, beslist het Afdelingsbestuur, eventueel na overleg met de jury.

Deelname

6. Deelname aan de afdelingscompetitie staat open voor alle leden van fotoclubs en voor individuele leden, die zijn aangesloten bij de Afdeling Kennemerland van de Fotobond (BNAFV), mits zij aan hun contributieverplichtingen jegens Bond en Afdeling hebben voldaan.
7. Clubleden mogen slechts via één fotoclub deelnemen.
8. Voor deelname aan de Afdelingscompetitie is voor leden van aangesloten clubs geen inschrijfgeld verschuldigd, voor individuele leden bedragen de kosten € 9,50 per jaar.
9. Voor leden die aan meer dan één competitieronde deelnemen geldt dat met de oorspronkelijke opname slechts in één competitieronde kan worden deelgenomen.

Ingeleverde werken

10. De deelnemer mag aan iedere competitieronde deelnemen met maximaal twee eigen werken. Elk werk bestaat uit a) één foto of b) een bij elkaar horende serie van maximaal 3 foto's. Foto's die behoren tot een serie dienen duidelijk als zodanig te zijn gemerkt. Een serie zal worden gewaardeerd als één werk.
11. De deelnemer mag aan elk van de competitierondes Fotografische Disciplines deelnemen met maximaal twee werken per ronde. Het staat de deelnemer vrij om de twee werken te verdelen over beide disciplines, danwel deze voor een van de twee disciplines in te leveren. De disciplines die per ronde beoordeeld worden, zullen van te voren bekend worden gemaakt door de secretaris van Fotobond Kennemerland en

- via de website. Achter op ieder werk dat wordt ingeleverd voor een discipline, moet de betreffende discipline worden vermeld.
12. De ingezonden werken moeten van recente datum zijn en mogen niet eerder aan een afdelingscompetitie hebben deelgenomen.
 13. Het formaat van het ingezonden werk (inclusief eventueel passe-partout) mag maximaal 40 x 50 cm bedragen. Het formaat van de foto zelf is niet aan minimum afmetingen gebonden.
 14. De foto dient – wanneer deze niet is voorzien van een passe-partout- te zijn opgeplakt op voldoende stevig karton met een maximale dikte van 2 mm.
 15. Het opplakken van foto's op spaanplaat, hardboard, aluminium, hardplastic e.d. en het aanbrengen van ophanghaakjes enz. is in verband met het risico van beschadigingen niet toegestaan.
 16. Elke ingeleverde foto moet aan de achterzijde - bij voorkeur linksboven - zijn voorzien van de naam en het lidmaatschapsnummer van de deelnemer. In geval van een serie dient elke foto ook een volgnummer te bevatten. Leden van fotoclubs of verenigingen vermelden bovendien de naam van zijn/haar fotoclub of vereniging. Let op: De leesbaarheid van de vermelding bepaalt de oriëntatie van de foto.
 17. De voorzijde van het werk (inclusief eventueel passe-partout) mag geen enkele tekstuele vermelding dan wel signatuur bevatten, tenzij deze deel uitmaakt van de fotografische afbeelding zelf.
 18. Deelnemers die lid zijn van een fotoclub of vereniging moeten hun foto's in één zending via hun fotoclub of vereniging inzenden.
 19. Bij de door de fotoclub of vereniging ingezonden foto's dient een inschrijfformulier te zijn gevoegd. Hierop moeten zijn opgenomen: de deelnemers op alfabetische volgorde en de op de foto's vermelde gegevens. Deelnemers die later instromen binnen de club dienen steeds onder aan de lijst geplaatst te worden.
 20. De foto's die niet aan de eisen van het reglement of de bepalingen voldoen worden van deelname uitgesloten.

Jurering en bespreking van de ingeleverde werken

21. Het ingezonden werk wordt beoordeeld door een jury bestaande uit drie personen, gekozen door het afdelingsbestuur.
22. Een jurylid mag geen deelnemer zijn van de competitie die hij/zij jureert.
23. Het is de juryleden niet toegestaan om tijdens het beoordelen van een competitie de foto's om te draaien. De jury mag geen kennis nemen van de op de achterzijde vermelde gegevens.
24. Het ingezonden werk wordt door de juryleden gewaardeerd met de cijfers 1 t/m 10 in gehele cijfers.
25. De waardering door de drie juryleden wordt bij elkaar opgeteld. Het hierdoor verkregen cijfer vormt de waardering van het werk.
26. Het oordeel van de jury is bindend.

Afdeling 09 Kennemerland

27. De waardering door de jury, in de vorm van een lijst met het behaalde aantal punten, is voor alle bezoekers van de bespreekavonden beschikbaar.
28. Ingezonden werken ontvangen --- indien zij 21 of meer punten hebben behaald --- een sticker. Op de sticker is vermeld bij een behaald aantal punten van: 21 t/m 22: goed --- 23 t/m 24: zeer goed --- 25 en hoger: uitmuntend. De stickers worden aan de verenigingscoördinator gegeven.
29. Op de bespreekavonden wordt voldoende tijd gegeven om de aanwezige foto's te kunnen bekijken. Daarna wordt de jury de gelegenheid gegeven om met de aanwezige leden te discussiëren over de ingeleverde foto's. De jury bespreekt eerst de foto's naar eigen keuze, waarna door het bestuur gekozen foto's kunnen worden besproken.
30. De data voor het inleveren van de foto's worden tijdig bekend gemaakt door de secretaris en gepubliceerd op de website van Fotobond Kennemerland, www.fotobond.nl/afdelingen/afdeling-09-kennemerland

Klassementen

31. Voor elke competitieronde en elke categorie binnen de rondes Fotografische Disciplines wordt een persoonlijk klassement en een verenigingsklassement vastgesteld.
32. Het persoonlijk klassement wordt bepaald door het totaal aantal punten van de deelnemer dat in de betreffende competitie of categorie is behaald.
33. Het verenigingsklassement wordt bepaald door het totaal aantal punten dat is behaald door de 6 hoogst gewaardeerde werken van een vereniging per ronde of per categorie. Voor de serieronde gelden de hoogste 4 gewaardeerde werken.
34. Aan het einde van de competitie zullen prijzen worden uitgereikt aan de drie beste deelnemers van het seizoen. Tevens worden oorkondes uitgereikt aan de drie beste fotoclubs. De uitreiking vindt plaats tijdens de laatste bespreekavond van het seizoen.
35. De eindklassementen worden gepubliceerd in de voor de voor de Bonds- en Afdelings gebruikelijke organen.

Specifieke bepalingen voor de serieronde

36. Deelnemers mogen maximaal één serie inleveren.
37. Een serie voor de serieronde bestaat uit 5 foto's welke moeten worden ingeleverd op A4 formaat. Niet in passe-partout (om logistieke redenen) en niet opgeplakt. Inleveren in een A4- envelop. Er wordt recent werk verwacht. Aan de hand van deze foto's zal de jury de collectie beoordelen en bespreken.
38. Op de achterkant van elke foto én op de envelop dienen de volgende gegevens te worden vermeld: Naam en het Bondslidmaatschapsnummer van de fotograaf en de naam van de fotoclub. Op de achterkant van de foto's moet bovendien de presentatievolgorde aangegeven worden. De schrijfrichting op de foto bepaalt wat de bovenkant is.

Specifieke bepalingen voor de rondes fotografische disciplines

39. Voor de competitie Fotografische Disciplines kunnen zowel kleuren- als monochrome foto's worden ingeleverd.

Specifieke bepalingen voor deelname aan een expositie

40. Na afloop van de competities kan het bestuur van de Fotobond Kennemerland besluiten tot het samenstellen en organiseren van een expositie.
41. Voor deze expositie worden foto's geaccepteerd die een nader vast te stellen minimum aantal punten hebben behaald.
42. Deelnemers die lid zijn van een fotoclub of vereniging moeten hun foto's in één zending via hun fotoclub of vereniging inzenden.
43. Het formaat van de ingeleverde foto's moet, inclusief passe-partout, 40 x 50 cm bedragen. De dikte van het passe-partout mag niet meer dan 2 mm bedragen. In verband met de afmetingen van de lijsten en de eenheid van de expositie worden foto's met andere formaten geweigerd.
44. Aan de achterzijde van elke deelnemende foto moet bovendien een vermelding van het behaalde aantal punten worden toegevoegd en het nummer waaronder de foto heeft deelgenomen.